



## AMBRA DI BARTOLOMEO

### **Studi:**

Formazione modern e contemporanea con l'insegnante Genni Cortigiani dal 1999 al 2009

Formazione contemporanea con la docente Angela Placanica (assistente di Loris Petrillo) dal 2010 ad oggi

Formazione hip hop e contaminazioni con il docente Valerio Bellini dal 2005 al 2015

Formazione hip hop e videodance con Marisa Ragazzo e Omid Higani dal 2006 al 2008 (progetto Mc hip hop school)

Formazione di contact improvisation con i docenti Alessio Barbarossa e Valentino Porcu dal 2012 al 2015

Formazione di danza classica per danzatori contemporanei con Mabel Almada, Angela Mugnai e Genni Cortigiani negli anni dal 2005 al 2015 (non continuativi)

Formazione di teatro danza e teatro fisico con Nenè Baricchi, Genni Cortigiani e Marco Borgheresi in modo non continuativo dal 2003 ad oggi

Formazione contemporanea con Cinzia Cascianini nel 2013

Formazione modern con Luigi Ceragioli nel 2013

### **Workshop e stages:**

**2015:** stage su audizione con borsa di studio presso l'Ateneo della Danza di Siena della durata di un anno a cadenza quindicinale con, a rotazione, gli insegnanti Marco Batti, Eugenio Buratti, Anna da Pozzo, Camille Granet, Sara Olmo, Roberta Ferrara.

Stage di Aikido con il docente Stefano Cocchi.

Stage intensivo OPENFLR della durata di 20 giorni full time con performance finale, sharing e site specific con i docenti internazionali Karen Rosenberg (gaga training, Israele) Joeri Dubbe e Sarah Murphy (contemporaneo, NdT) David Hernandez, (floorwork, Belgium) ed Elita Cannata (countertechnique, Italia).

**2014:** stage intensivo con gli insegnanti Bruno Collinet, Eugenio Buratti, Pietro Pireddu della durata di una settimana (officina delle arti).

Stage con attestato finale di tecnica Bartenieff con la docente Stefania Picchietti.

**2013:** stage a cadenza bisettimanale di musical e jazz con il docente Luigi Ceragioli.

**2010:** stage a cadenza settimanale presso la scuola Fantasia Accademia Danza con la docente Gabriella Secchi (docente Opus Ballet e Balletto di Toscana).

**2009:** stage a cadenza mensile per tutto l'anno con la docente classica Enrica Pontesilli e con il docente contemporaneo Samuele Cardini (officina movimento arte).

**2007:** stage intensivo della durata di 3 settimane con messa in scena finale con il docente Fabrizio Monteverde.

**2006:** stage di tecnica Laban-Bartenieff con la docente diplomata Stefania Picchietti.

stage di Videodance con la docente Lisa Brasile.

